

Quelques précisions techniques concernant les triskells qui vont suivre....

- Les triskells qui suivent ont leurs branches obtenues à partir de 4 points – au lieu de 2 pour le triskell précédent.

Cette technique des 4 points permet d'obtenir des spirales dont l'enroulement est plus progressif – et, par conséquent, plus harmonieux – car la progression se fait avec des quarts de cercle au lieu de demi-cercles.

En contrepartie, cette technique réclame davantage de soin et surtout de précision.

- La largeur (ou épaisseur) de la branche (ou spirale) pourra être désirée plus ou moins importante.

Il y a 2 manières d'obtenir cette différence :

a) en variant la dimension du côté du petit carré déterminé par les 4 points évoqués ci-dessus, toutefois on évitera d'aller au-dessus de 7 à 8 mm sinon l'enroulement devient très court et peu progressif donc moins harmonieux. Si on est soigneux (et patient!) on peut, par contre, descendre à 4-3 ou 2 mm pour augmenter le nombre de spires.

b) en variant la mesure AB située à la naissance de la spirale; ainsi les 4 triskells qui suivent (p. 68 à 71) ont été obtenus avec respectivement :

- p. 68 et p. 69 : AB = 10 mm, les 2 triskells sont parfaitement identiques, et ils correspondent à la 2^e figure explicative (p. 67). Le premier est en positif, le second en négatif.

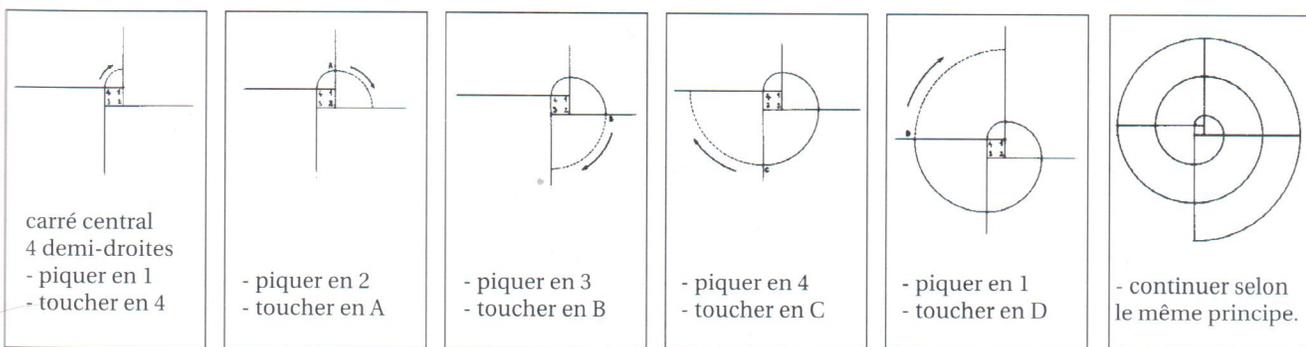
- p. 70 : AB = 5 mm : en prolongeant les arcs n° 2, on obtient un évidement au centre du triskell (facultatif).

- p. 71 : AB = 15 mm.

- En raison de la complexité de la représentation du triskell, sa construction est, ici, donnée en 2 étapes, donc 2 pages.

Si on a quelques craintes quant à ses compétences, on reviendra à la figure « Ying-Yang à 3 éléments page 54 – figure expliquée en détail dans l'introduction de l'ouvrage – puis on suivra la progression comme indiquée ci-contre, page de gauche.

- Principe de la spirale – (à partir de 4 points)



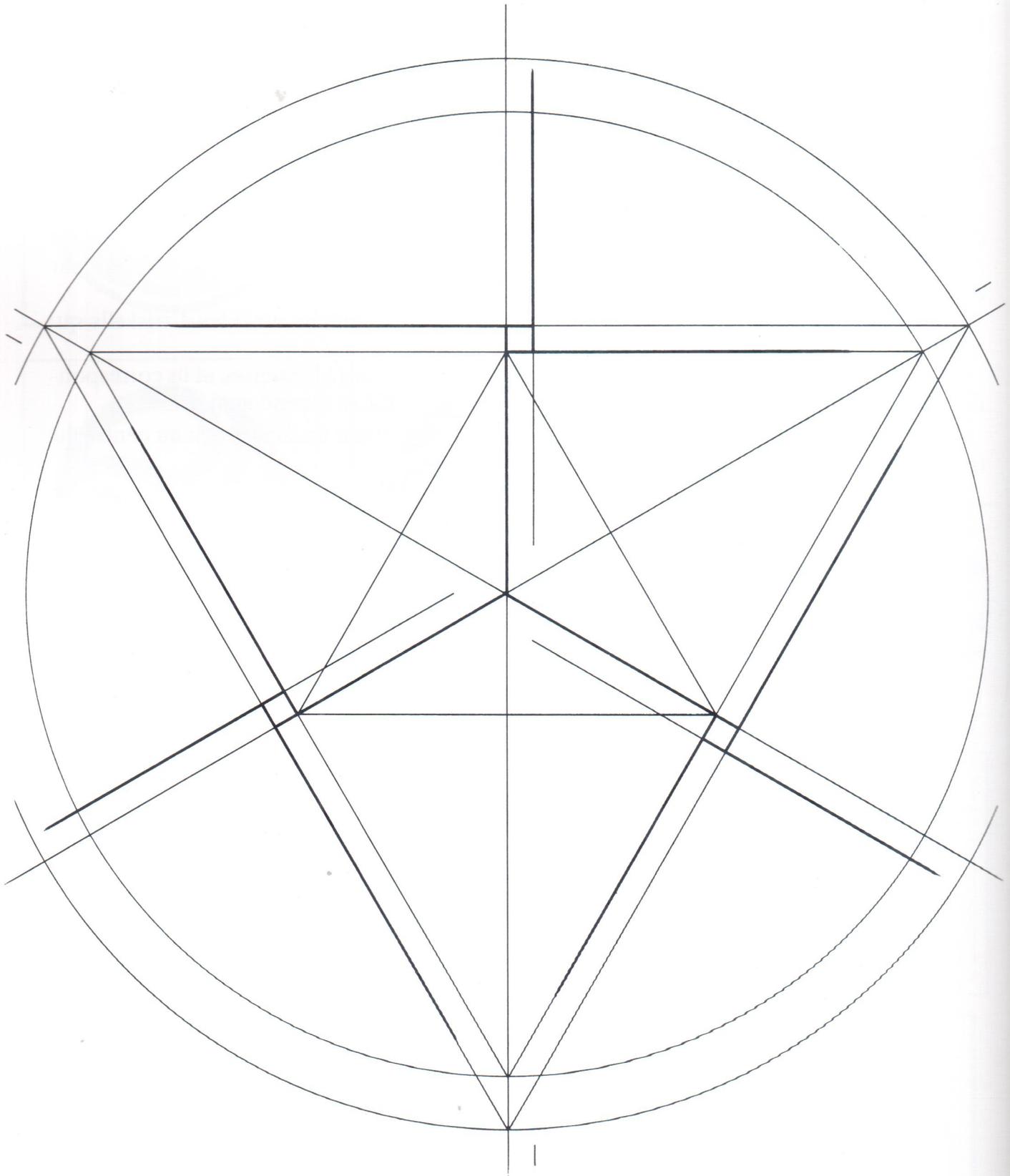
N.B. : Dans le cas du triskell,

1) la progression de la spirale se fait de l'extérieur vers l'intérieur contrairement à l'exposé ci-dessus;

2) la spirale est double car il faut 2 tracés parallèles pour constituer l'épaisseur de la branche.

Triskell classique (à partir de 4 points)

- Tracer un cercle de rayon $r_1 = 9$ cm.
- Tracer 3 diamètres selon les 6 points de l'hexagone.
- Tracer un cercle de rayon $r_2 = 10$ cm (ici incomplet, en 2 arcs).
- Avec les points 2 h, 6 h et 10 h sur chaque, tracer 2 triangles équilatéraux inscrits; ils seront espacés de 5 mm.



- Le long des 3 rayons (directions 12 h - 4 h - 8 h), tracer une parallèle à 5 mm des rayons.
- Les tracés en gras sont ceux qui seront sélectionnés pour réaliser les 3 spirales; pour éviter erreurs et confusions, effacer les autres traits.
- Bien repérer les 3 petits carrés autour desquels vont s'enrouler les spirales.

