

Université Claude Bernard Lyon 1  
**M1 – Géométrie**  
**Contrôle continu 2 du lundi 22 octobre 2018**

*Les documents sont autorisés mais les calculatrices et les téléphones portables sont interdits. Il sera tenu compte de la qualité de la rédaction pour l'attribution d'une note.*

**Problème.** – Le but de ce problème est d'étudier l'effet sur les courbes de l'application suivante :

$$\begin{aligned} \Psi : \mathbb{R}^2 &\longrightarrow \mathbb{R}^2 \\ (\rho, \theta) &\longmapsto (\rho \cos \theta, \rho \sin \theta) \end{aligned}$$

Attention : contrairement aux coordonnées polaires usuelles, l'ensemble de départ étant  $\mathbb{R}^2$ , on permet à  $\rho$  d'être négatif.

PREMIÈRE PARTIE : ÉTUDE D'EXEMPLES

1) Écrire l'équation cartésienne de l'image par  $\Psi$  des droites suivantes :

- i)  $\rho = a$  avec  $a \in \mathbb{R}$ .
- ii)  $\theta = a$  avec  $a \in \mathbb{R}$ .

2) Soit  $a \in \mathbb{R}^*$ . On considère la courbe  $\theta \mapsto \alpha(\theta) = \Psi(a\theta, \theta)$  avec  $\theta \in \mathbb{R}$ .

- i) Montrer que la courbe  $\alpha$  est régulière.
- ii) Montrer que la courbure  $k_{alg}$  en tout point  $\theta \in \mathbb{R}$  vaut

$$k_{alg}(\theta) = \frac{2 + \theta^2}{a(1 + \theta^2)^{3/2}}.$$

- iii) Déterminer sa dérivée  $k'_{alg}$ .
- iv) En déduire que l'image de la droite  $\rho = a\theta$  est composée de l'origine et de l'union de deux spirales.

3) Le but de cette question est de dessiner le support de  $\alpha$  pour  $a = 1$ . On distingue deux cas selon que  $\theta \geq 0$  ou que  $\theta < 0$ .

- i) Étudier  $\alpha$  pour  $\theta \in [0, +\infty[$  et tracer le support  $\alpha([0, +\infty[)$ .
- ii) Soit  $R$  la réflexion par rapport à l'axe des ordonnées  $R(x, y) = (-x, y)$ . Montrer que pour tout  $\theta \in \mathbb{R}$  on a  $\alpha(-\theta) = R(\alpha(\theta))$ .
- iii) Dessiner le support de  $\alpha$  pour  $\theta \in ]-\infty, 0[$ .

DEUXIÈME PARTIE : EFFET DE  $\Psi$  SUR LES COURBES PASSANT PAR  
L'ORIGINE

Soient  $I$  un intervalle ouvert contenant 0 et

$$\begin{aligned}\delta : I &\rightarrow \mathbb{R}^2 \\ t &\mapsto (\rho(t), \theta(t))\end{aligned}$$

une courbe paramétrée birégulière de classe  $C^\infty$ . On considère la courbe paramétrée  $\gamma = \Psi \circ \delta : I \rightarrow \mathbb{R}^2 \simeq \mathbb{C}$ ,  $t \mapsto \rho(t)e^{i\theta(t)}$ .

- 4) Montrer que si  $\gamma$  ne passe pas par l'origine alors  $\gamma$  est régulière.
- 5) On suppose maintenant que  $\delta$  passe par l'origine au temps  $t = 0$  tout en restant birégulière :  $\delta(0) = (0, 0)$ .
- i) Montrer que  $\gamma$  est régulière en  $t = 0$  si et seulement si la tangente à  $\delta$  en  $t = 0$  n'est pas verticale.
- ii) Montrer que  $\gamma$  est birégulière en  $t = 0$  (i.e.  $\gamma'(0)$  et  $\gamma''(0)$  sont linéairement indépendants) si et seulement si la tangente à  $\delta$  en  $t = 0$  n'est ni verticale, ni horizontale.
- 6) On suppose maintenant que  $\delta$  est birégulière, passe par l'origine au temps  $t = 0$  et que sa tangente en ce point est verticale. En particulier,  $\gamma$  n'est pas régulière au temps  $t = 0$ .
- i) Montrer que  $\gamma''(0) = \rho''(0)e^{i\theta(0)}$  avec  $\rho''(0) \neq 0$ .
- ii) On admet que

$$\gamma'''(0) = (\rho'''(0) + 3i\theta'(0)\rho''(0))e^{i\theta(0)}.$$

Montrer que  $\gamma$  admet un point de rebroussement de première espèce en  $t = 0$ .

TROISIÈME PARTIE : EFFET DÉSINGULARISANT DE  $\Psi^{-1}$

Soient  $p$  et  $q$  deux entiers tels que  $0 < p < q$  avec  $p$  pair et  $q$  impair. On note  $C_{p,q}(I)$  l'ensemble des courbes paramétrées  $\gamma : I \rightarrow \mathbb{R}_{\geq 0} \times \mathbb{R}$  de classe  $C^\infty$  telles que :

- a)  $\gamma(0) = (0, 0)$ ,
- b) pour tout  $t \in I$ ,  $x(t) \geq 0$  avec égalité si et seulement si  $t = 0$ ,

c)  $x^{(k)}(0) = 0$  pour tout  $0 \leq k < p$ ,  $y^{(k)}(0) = 0$  pour tout  $0 \leq k < q$  et  $x^{(p)}(0) \neq 0$  et  $y^{(q)}(0) \neq 0$ .

Ces conditions impliquent que la courbe  $\gamma$  admet en  $t = 0$  un point de rebroussement de première espèce si  $q$  est impaire et de seconde espèce sinon.

7) Montrer que  $t \mapsto (t^p, t^q)$  est dans  $C_{p,q}(\mathbb{R})$ . Dessiner le support de cette courbe pour  $(p, q) = (2, 3)$  et pour  $(p, q) = (2, 4)$ .

8) Soit  $\gamma \in C_{p,q}(I)$ . Montrer que :

i)  $\lim_{t \rightarrow 0} \frac{y(t)}{x(t)} = 0$ .

ii)  $\arctan\left(\frac{y(t)}{x(t)}\right) = \frac{p! y^{(q)}(0)}{q! x^{(q)}(0)} t^{q-p} + o(t^{q-p})$  (on rappelle que  $\arctan x = x + o(x)$ ).

iii)  $\sqrt{x^2(t) + y^2(t)} = \frac{x^{(p)}(0)}{p!} t^p + o(t^p)$  (on rappelle que  $\sqrt{1 + x^2} = 1 + \frac{x^2}{2} + o(x^2)$ ).

Pour tout  $\gamma \in C_{p,q}(I)$ , on définit

$$\begin{aligned} \tilde{\gamma} : I &\longrightarrow \mathbb{R}_{\geq 0} \times \mathbb{R} \\ t &\longmapsto (\tilde{x}(t) = \sqrt{x^2(t) + y^2(t)}, \tilde{y}(t) = \arctan \frac{y(t)}{x(t)}) \end{aligned}$$

On convient que, en  $t = 0$ , l'écriture  $\arctan \frac{y(0)}{x(0)}$  signifie 0 et on admet que  $\tilde{\gamma}$  est  $C^\infty$ .

9) Soit  $\gamma \in C_{p,q}(I)$ . Montrer que  $\Psi \circ \tilde{\gamma} = \gamma$ .

10) Soit  $\gamma \in C_{p,q}(I)$  (avec toujours  $p$  pair).

i) Montrer que si  $q - p > p$  alors  $\tilde{\gamma} \in C_{p,q-p}(I)$ . La nature du point de rebroussement en  $t = 0$  est-elle conservée ?

ii) Montrer que si  $q - p < p$  alors  $\tilde{\gamma}$  présente en  $t = 0$  un point ordinaire (on dit alors que l'on a « résolu » le point singulier).

iii) Montrer qu'en itérant un nombre fini de fois l'application  $\gamma \mapsto \tilde{\gamma}$ , on obtient une courbe qui présente en  $t = 0$  un point ordinaire.

*Note culturelle.* – Le procédé esquissé ici est à l'origine d'une méthode de désingularisation très utilisée en géométrie algébrique : l'éclatement. Je vous recommande, une fois remis de cette épreuve, d'en apprendre plus en jetant

un oeil au livre d'Étienne Ghys, *A singular mathematical promenade*, p. 111 et suivantes (pdf disponible gratuitement sur la page de l'auteur). C'est accessible, passionnant et truffé de belles illustrations.

