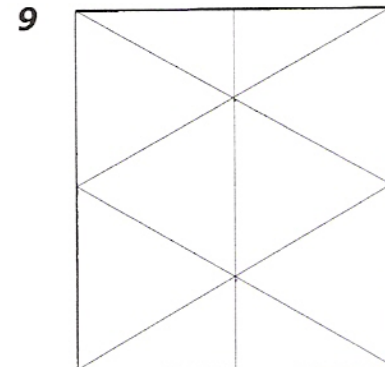
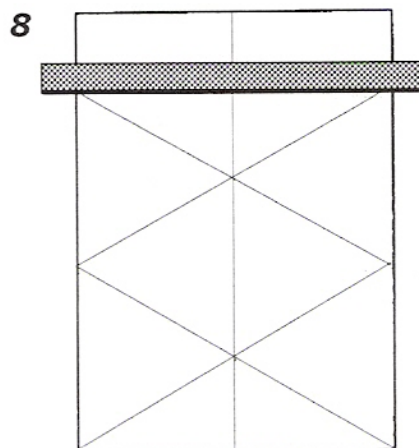
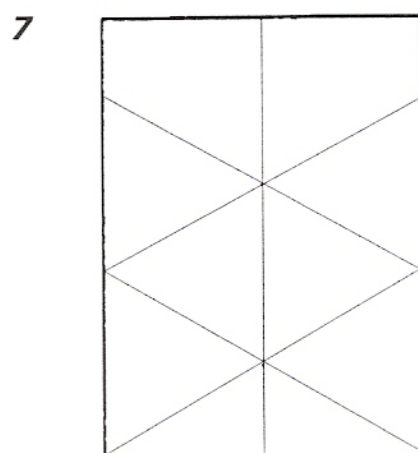
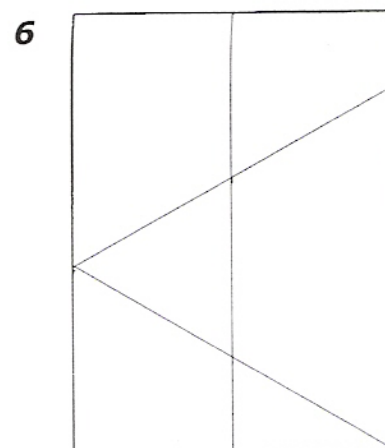
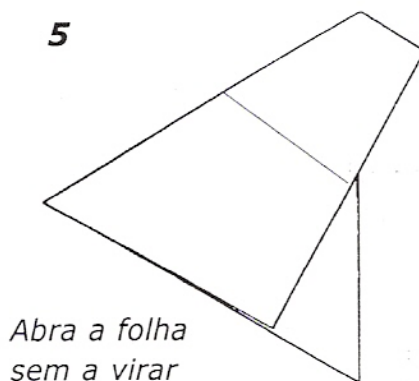
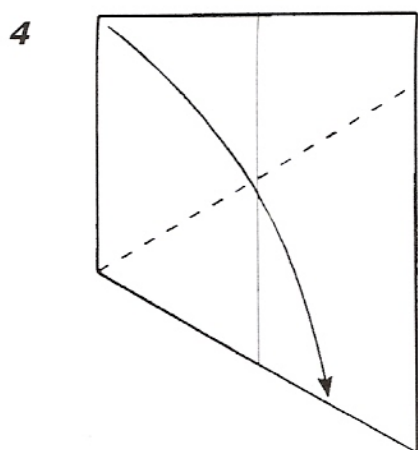
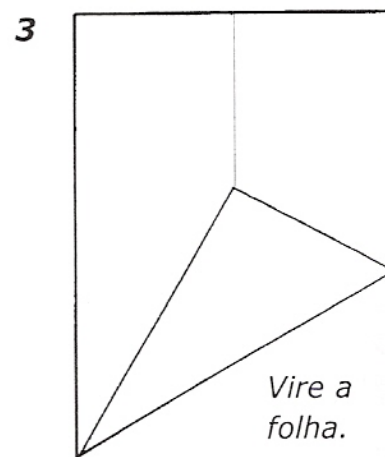
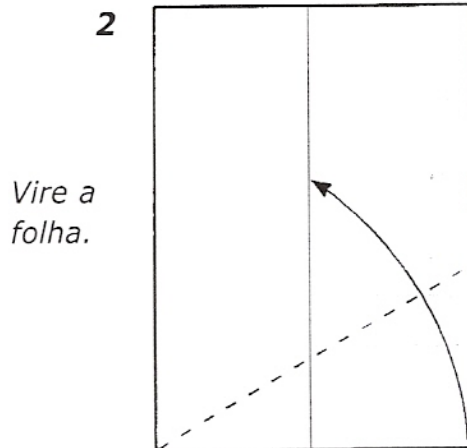
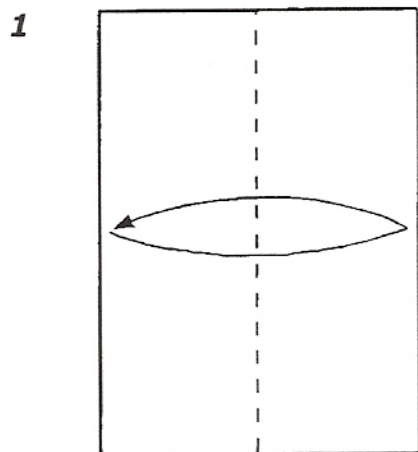


Tetraedro

Este é o primeiro de vários modelos deste livro que utilizam módulos que são um reflexo um do outro.

São necessárias duas folhas de papel A4.

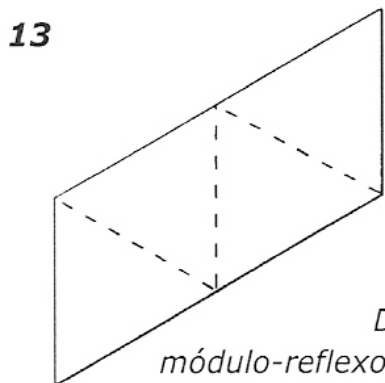
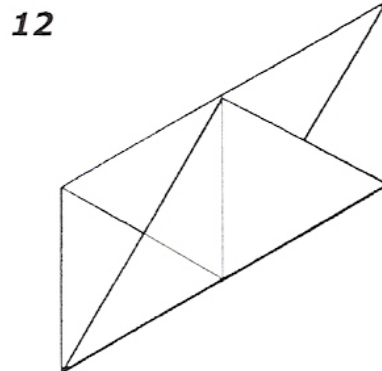
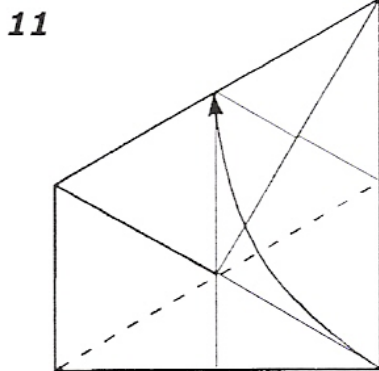
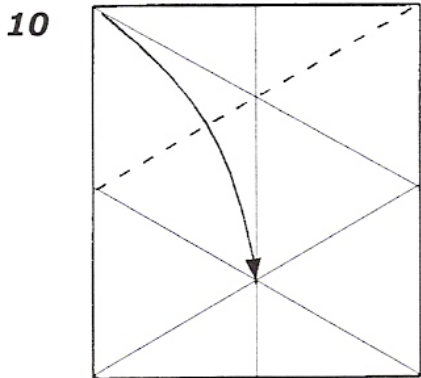
O rectângulo formado no passo oito é da proporção de $2 : \sqrt{3}$



Repita os passos 2 a 5 até o papel ficar vincado desta forma.

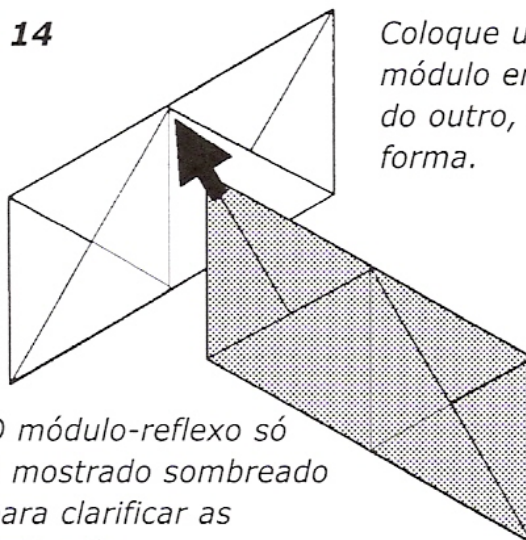
os dois módulos são o reflexo um do outro. Só foi descrito o método de dobragem para o módulo básico mas, se tiver alguma dificuldade em fazer o módulo-reflexo, tente seguir as instruções dos passos 10 a 13 fazendo as dobras em frente a um espelho.

Prepare ambas as folhas até este ponto. A partir daqui,



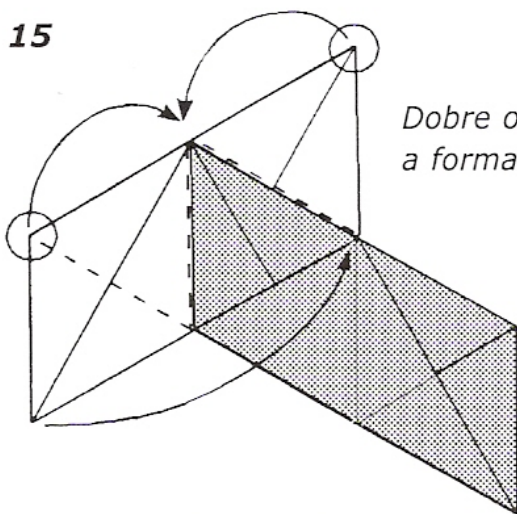
Certifique-se de que o módulo se dobra facilmente ao longo de todas estas linhas.

Dobre também o módulo-reflexo até este ponto.



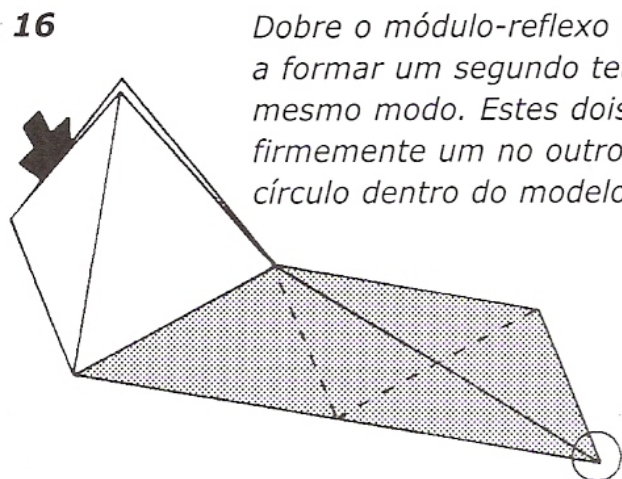
Coloque um módulo em cima do outro, desta forma.

O módulo-reflexo só é mostrado sombreado para clarificar as instruções.



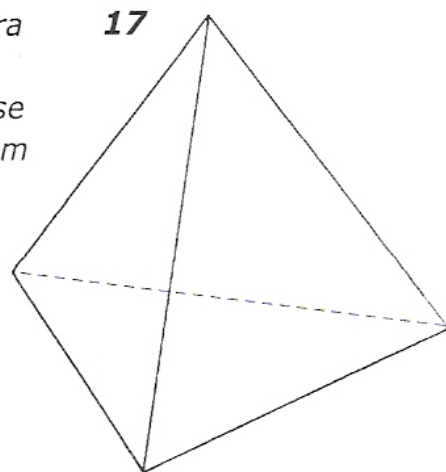
Dobre o módulo inferior de maneira a formar um tetraedro folgado.

O canto superior do tetraedro é formado juntando os dois pontos com um círculo.



Dobre o módulo-reflexo (sombreado) de maneira a formar um segundo tetraedro folgado, do mesmo modo. Estes dois tetraedros encaixam-se firmemente um no outro inserindo a aba com um círculo dentro do modelo, como indica a figura.

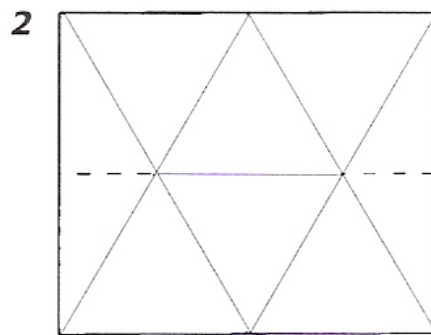
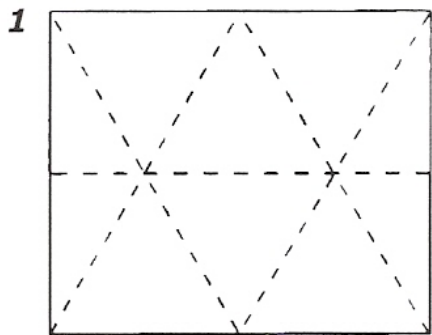
Finalmente, pressione todos os cantos e, se for preciso, aguce as orlas.



Octaedro

São necessárias duas folhas de papel A4.

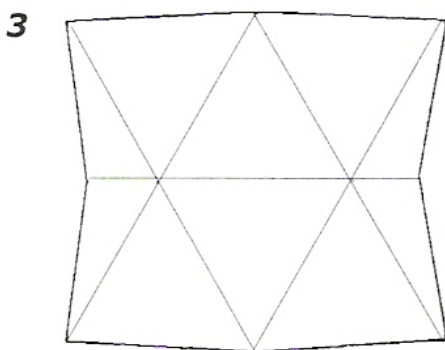
Comece por preparar ambas as folhas até ao passo 9 do tetraedro.



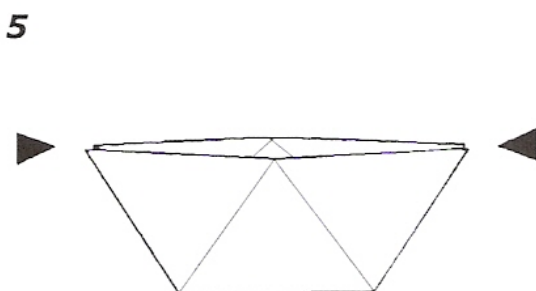
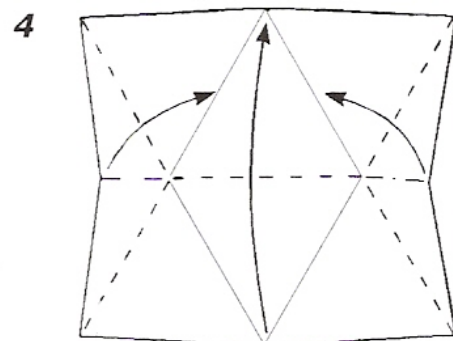
Inverta o sentido destes dois pequenos vincos, mas não inverta qualquer parte do vinco entre eles.

Volte a virar a folha.

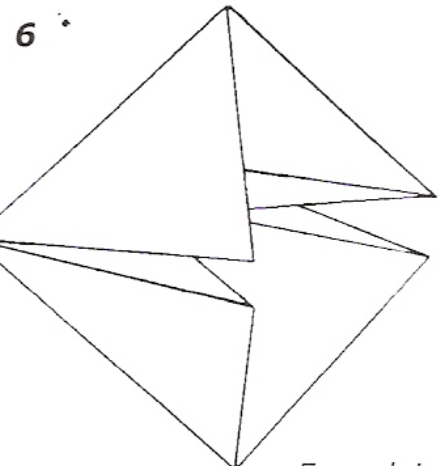
Certifique-se de que todos os vincos se dobram facilmente em direcção a si. Vire a folha.



Deixe que o papel permaneça ligeiramente tridimensional.

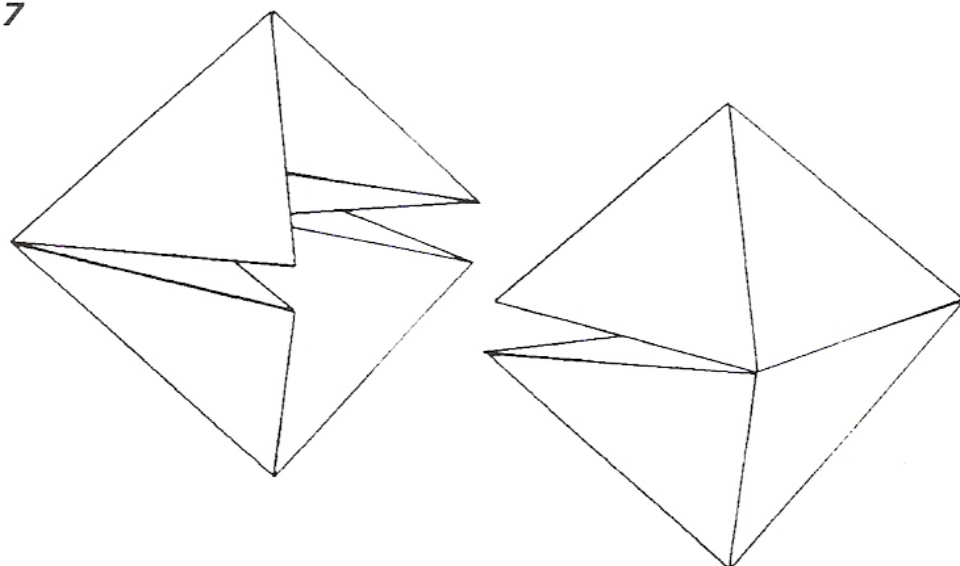


Aplique uma pressão suave ao modelo, e este tornar-se-á tridimensional, como indica a figura.



Faça dois módulos.

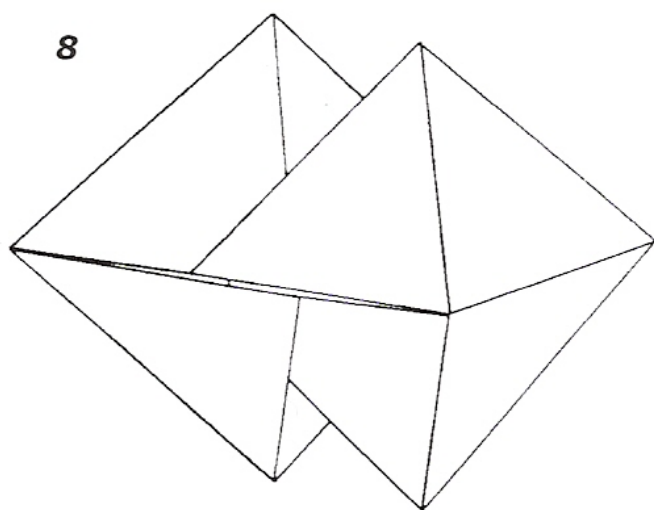
7



Disponha os módulos desta maneira e junte-os delicadamente. As abas de um módulo deverão ser tecidas alternadamente por cima e por baixo das abas do outro módulo.

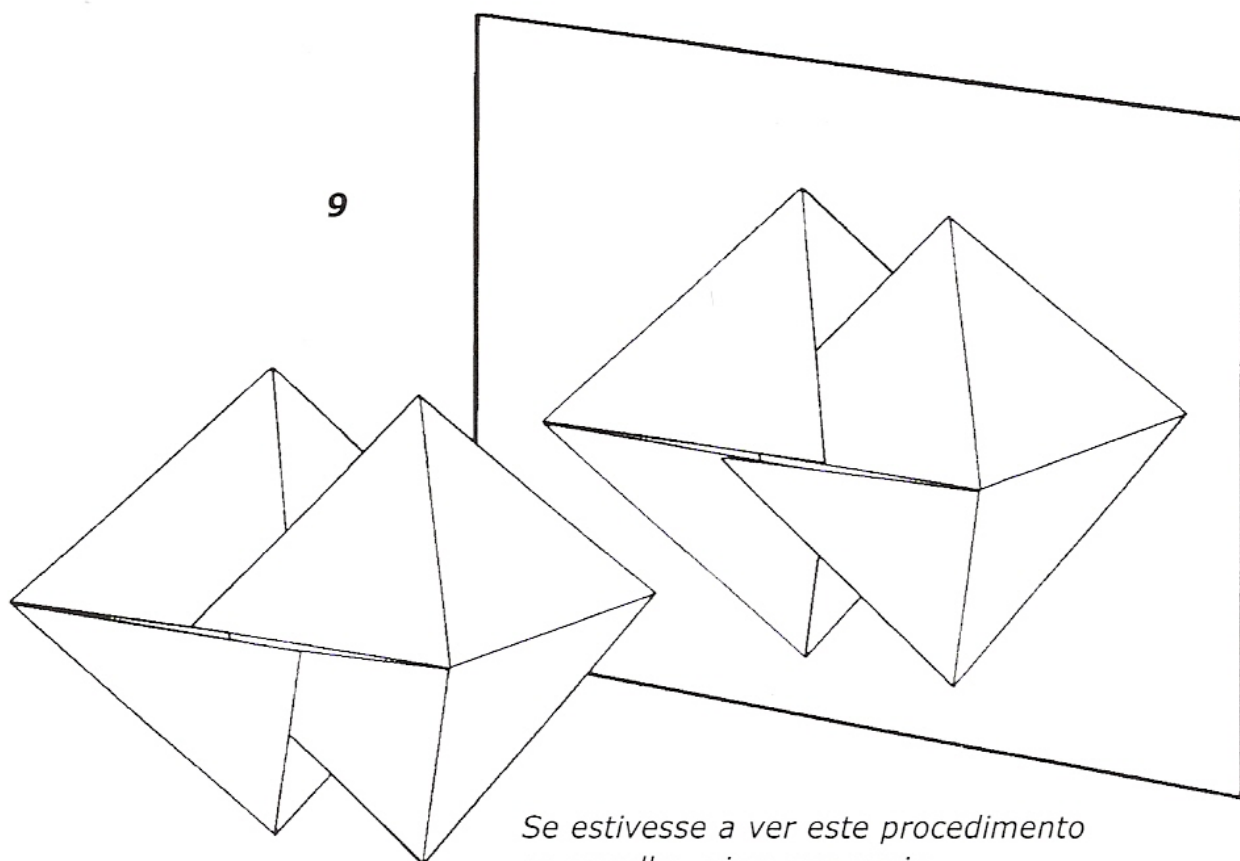
Tenha cuidado para não amarrotar os módulos quando fizer isto.

8



Metade já está feita.

9



Se estivesse a ver este procedimento ao espelho, eis o que veria.

Como as faces do tetraedro e octaedro normais são à escala - quando feitos com papel do mesmo tamanho -, estes podem ser combinados de várias formas e produzir o familiar tetraedro composto, como mostram as figuras ao lado:

